



En unos momentos en que en España asistimos a una política del Gobierno de Zapatero, que pretende casi borrar la huella católica de nuestra historia y de nuestra civilización, en contra de la mayoría de la población, hay otros modos de gobernar que son motivo de satisfacción.

La Generalitat Valenciana constituyó la fundación “La Luz de las Imágenes”, que ha ido celebrando exposiciones por la Comunidad Valenciana con el fin de redescubrir el patrimonio artístico, en su mayoría religioso. Es todo un ejemplo del PP de la Comunidad Valenciana de gobernar asumiendo la historia, aglutinando esfuerzos de todos los partidos políticos, puesto que todos se sienten identificados y todos se sienten beneficiados.

La próxima exposición será en Sant Mateu, ciudad del norte de Castellón, a partir de febrero de 2005, como acaba de confirmar el conseller de Educación y Cultura, Alejandro Font de Mora. Antes, ha habido exposiciones en Valencia, Segorbe (Castellón) y Orihuela (Alicante). Cada una de las exposiciones ha supuesto un impulso cultural y económico. Una muestra más de que el turismo no se agota en el sol y en la playa.

Sant Mateu tiene una rica historia, y un rico patrimonio cultural; también, localidades próximas, como Peñíscola, que será una subse de la exposición, como otras localidades del entorno. Se lleva trabajando más de un año en esta exposición, con 33 arquitectos y un centenar de restauradores, y con un presupuesto de 10 millones de euros.

La exposición de Sant Mateu lleva por título “Paisajes sagrados”, toda una invitación a visitarla y disfrutarla. La muestra recorrerá la herencia artística del Papa Luna en Peñíscola, el esplendor de la pintura y orfebrería gótica de Tortosa-Morella-Sant Mateu, las imágenes sagradas que mostrarán el paso de San Vicente Ferrer por este territorio. También forma parte del periodismo felicitar a alguien, o felicitarnos todos.